



Linea del tempo			
	Paleolitico 2 mil. BP	125.000 BP	Controllo del fuoco
		35.000 BP	Pitture rupestri a Chauvet (Francia)
	Mesolitico X mill. a.C.	11.700 BP	Fine della glaciazione di Würm
		9.000 BP	Agricoltura nel vicino oriente
	Neolitico V mill. a.C.		
	Età del rame IV-III mill. a.C.	3.400 a.C.	Ötzi l'uomo dei ghiacci
		2.800 / 2400 a.C.	Cultura di Remedello
		2.500 a.C.	Piramide di Cheope in Egitto
		2.400 / 2200 a.C.	Cultura del Vaso Campaniforme
	Età del bronzo II mill. a.C.	1.300 / 750 a.C.	Cultura dei Campi di Urne
		1.200 / 500 a.C.	Cultura di Hallstatt A-D
	Età del ferro I mill. a.C.	900 a.C.	Cultura Villanoviana
		V sec. a.C.	Espansione Etruschi in Val Padana
		450 a.C.	Cultura di La Tène
		IV sec. a.C.	Espansione Celti in nord Italia
	Impero romano 27 a.C.	III sec. a.C.	Espansione Romani in Val Padana
		16 a.C.	Conquista romana delle Alpi
	Medioevo 476 d.C.	476 a.C.	Fine impero romano d'occidente
		774 d.C.	Carlo Magno dona la Valcamonica
		1337 d.C.	Visconti di Milano a Brescia
		1428 d.C.	Valcamonica nella Repubblica di Venezia
	Età moderna 1492 d.C.		
	Età contemporanea dal XIX secolo	1796 d.C.	Napoleone in Italia
		1861 d.C.	Regno d'Italia
		1946 d.C.	Repubblica italiana
Prima della visita verifica giorni e orari di apertura .			
È possibile accedere a più parchi tramite un biglietto unico Valle Camonica Pass Incisioni acquistabile sul sito: www.musement.com www.vallecamonicaunesco.it			
Contatti guide turistiche: www.turismovallecamonica.it			
 la Valle dei Segni SSA V-a-l C-a-m www.ssavalcam.it ViSiT ViB www.visitvib.it (c) 2023 Società Storica e Antropologica di Valle Camonica Elaborazione e grafica: L. Giarelli Progetto sostenuto nell'ambito del programma LA CULTURA OLTRE LA CRISI con il contributo della Comunità Montana di Valle Camonica.			

Valcamonica Rock App



Arte rupestre della Valle Camonica Rock Drawings in Valcamonica UNESCO



GUIDA VIRTUALE ALLE INCISIONI RUPESTRI



www.app.ssavalcam.it

Arte rupestre UNESCO

La Valle Camonica, nel centro delle Alpi, è conosciuta in tutto il mondo per le incisioni rupestri, antichi disegni sulle rocce, primo sito **UNESCO** d'Italia (1979).

In oltre cento anni di ricerca sono state individuati **migliaia di simboli**, che oggi si possono osservare nei numerosi parchi della vallata.

Un viaggio nei segni della **Preistoria**, a partire dal Paleolitico superiore (13.000 anni fa), attraverso l'età dei metalli (rame, bronzo e ferro), fino all'età romana, medievale, moderna e contemporanea.

Visitare le incisioni rupestri

In Valle Camonica puoi visitare il Museo della Preistoria **MUPRE** e almeno **dieci luoghi** con incisioni rupestri. I siti più ampi sono suddivisi in ulteriori aree.

Per una prima visita sono consigliati i parchi della **Media Valle Camonica**, indicati con: . Alcune aree sono accessibili anche a **portatori di disabilità** .

La maggior parte dei parchi sono **immersi nella natura**. Alcuni siti prevedono l'accesso con un **ticket** [€].

Visita l'arte rupestre accompagnato da una **guida turistica**. Per una visita in autonomia con **audioguida gratuita** consulta la **Valcamonica Rock App**

www.app.ssavalcam.it



MUSEO NAZIONALE DELLA PREISTORIA DELLA VALLE CAMONICA

Via San Martino 7, 25044 Capo di Ponte BS | tel. 0364 42403

www.mupre.capodiponte.beniculturali.it

M. Capo di Ponte | MUPRE  Raccolta di reperti e materiali provenienti dai santuari megalitici dell'età del Rame della Valle Camonica. **Da vedere:** i grandi massi incisi, le iscrizioni in alfabeto camuno, reperti preistorici e protostorici camuni.

PARCO NAZIONALE DELLE INCISIONI RUPESTRI

Via Naquane, 25044 Capo di Ponte BS | tel. 0364 42140

www.parcoincisioni.capodiponte.beniculturali.it

1. Capo di Ponte | Naquane   (m. 450). Primo parco istituito in Valcamonica nel 1955. **Da vedere:** cervi, palette, telai e labirinto (grande Roccia 1); carro (R. 23); grandi guerrieri, iscrizioni in alfabeto camuno, cavaliere acrobata (R. 50); capanne, personaggio che corre (R. 35); il «Cernunnos» (R. 70).

PARCO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DEI MASSI DI CEMMO

Via Pieve di San Siro, 25044 Capo di Ponte BS | tel. 0364 42140

www.parcoarcheologico.massidicemmo.beniculturali.it

2. Capo di Ponte | Massi di Cemmo  (m. 400). Antico santuario preistorico e primo luogo con incisioni rupestri segnalato in Valcamonica. **Da vedere:** scene di aratura, sequenze di animali, frammento di masso menhir inciso.

PARCO ARCHEOLOGICO COMUNALE DI SERADINA-BEDOLINA

Via Pieve di San Siro, 25044 Capo di Ponte BS | tel. 334 6575628

www.parcoseradinabedolina.it

Il parco si sviluppa su due aree connesse da un percorso:

3a. Capo di Ponte | Seradina  (m. 450). **Da vedere:** cervi con corna «a lira», ierogamie e scene d'aratura, sfilate di cervi e cacciatori (grande Roccia 12).

3b. Capo di Ponte | Bedolina   (m. 550). **Da vedere:** la «mappa di bedolina», la rosa camuna (R. 1).



RISERVA NATURALE DI CETO, CIMBERGO E PASPARDO

Via Piana 29, 25040 Nadro BS | tel. 0364 433465

www.arterupestre.it

Ampia area naturalistica protetta che si estende su tre comuni con diverse aree con incisioni.

4a. Ceto | Foppe di Nadro   (m. 450). Da vedere: pugilatori (R. 6); alfabeto camuno e scene d'aratura (R. 23); Rosa camuna, «astronauti» e villaggio (R. 24); cavaliere e canidi (R. 26-27); la «cometa» (R. 35). Nel paese di Nadro vi è il museo didattico. Nel parco presenti ricostruzioni di capanne a dimensione naturale.

4b. Cimbergo | Campanine (m. 650). Da vedere: incisioni medievali-età moderna con chiavi, forbici, torri, impiccati (R. 5-6).

4c. Paspardo | Castagneto-In Vall (m. 900-850). Da vedere: «Roccia degli spiriti» (Castagneto), cervi «a cuore» (In Vall).

4d. Paspardo | Sottolaiolo  (m. 900). Da vedere: Rosa camuna (R. 1); l'«elefante» (R. 4); il «Grande armato» (R. 5).

4e. Paspardo | Plas-Costapeta (m. 900). Da vedere: «Capitello dei due pini» (Plas); lance (Costapeta).

4f. Paspardo | Deria-Vite (m. 750). Figura con falce (R. 11).

PERCORSO COMUNALE ARCHEOLOGICO E MINERARIO DI SELLERO

Via San Desiderio, 25040 Sellero BS

5. Sellero | Carpène (m. 650). Area situata sulla costa del monte Elto, sottostante le anche mineraria di Carona (m. 800). Rocce caratterizzate da striature. Da vedere: il «Viandante», la rosa camuna a forma di svastica (R. 2-3).

PERCORSO PLURITEMATICO DEL «COREN DELLE FATE»

Via della Monega, 25040 Sonico BS

6. Sonico | Coren delle fate-Cornèl de l'aiva (m. 800). L'area è situata nel Parco dell'Adamello e il percorso si snoda tra alberi di castagno. Da vedere: coppelle, palette, «idolo di Sonico» (R. 1).

PARCO ARCHEOLOGICO DI ASININO ANVOIA

Via Creelone, 25040 Ossimo BS

7. Ossimo | Asinino-Anvòia (m. 800). Area dove sorgeva antico luogo di culto con ricostruzioni di massi incisi dell'età del Rame.

SITO ARCHEOLOGICO DI BORNO-VALZEL DE UNDINE

Via Rocca, 25040 Borno BS

8. Borno | Valzel de undine (m. 850). In questo luogo sono raccolti alcuni massi incisi ritrovati nel comune di Borno.

PERCORSO ARCHEOLOGICO DELL'ANNUNCIATA

Via Mandolini, 25040 Piancogno BS

9. Piancogno | Annunciata (m. 650). Il percorso, ricco di punti panoramici, si snoda dal Santuario dell'Annunciata. Presenza di numerosissime incisioni a graffito di non facile lettura.



PARCO LOCALE DI INTERESSE SOVRACOMUNALE DEL LAGO MORO

Via Coppelle / Loc. Gattaro | tel. 339 2939712

www.facebook.com/ParcodiLuineZamenhofArt

Ampia area naturalistica protetta che si estende sui comuni di Darfo Boario terme e Angolo terme con aree con incisioni.

10a. Darfo Boario Terme | Crape-Luine  (m. 300) Rocce rosse-violaceo (pietra Simona). Da vedere: meandri-formi, asce e grandi animali (R. 34 e 6); Rose camune (R. 30); «facce oculi» (R. 49).

10b. Darfo Boario Terme | Corni freschi-Monticolo (m. 250-350). Da vedere: serie di «alabarde» (Corni freschi); incisioni floreali, iscrizioni e petroglifi dei secoli XIX-XX (Monticolo).